

HAHO | هاهو | مجلة

Magazine شهرية

تصدر عن هيئة FG العلمية العالمية - القسم العربي

الهجرة النبوية الشريفة وعيٌّ حيٌّ كاملٌ
المفكر الإسلامي د. هانيبال يوسف حرب

الإخراج التجريبي
أ. مالك العناكوة

الأسطورة والتكنولوجيا
م. نور هرشو

التوبة الحقيقية تشترط الإصلاح
د. نور ميري

11 محرم
يوم أولياء الله تعالى

تموز / يوليو 2025 - الموافق: 1447

www.fg11.net

مؤسسوا مجلة هاهو:

- العارف بالله تعالى الشيخ د. هانيبال يوسف حرب
- العارف بالله تعالى الشيخ د. أوس العبيدي
- د. سارة الجعبري

رئيسة تحرير مجلة هاهو:

- د. سارة الجعبري

هيئة التحرير والعاملون:

- العارف بالله د. سفيان الجعبري
- العارف بالله د. أوس العبيدي
- د. نضال ترماني
- الشيخ د. عبد الله كشكوش
- د. سناء شحادة
- د. نور ميري
- د. عائشة العناكوة
- أ. عبد الهادي دنون
- د. سماء الجعبري
- م. دانية هرشو
- م. نور هرشو
- أ. ملاك العناكوة
- أ. أحمد حسني
- أ. هدى زايد
- أ. منال جبيلي

كلمة رئيسة التحرير:

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صلِّ وسلِّم على الحبيب سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
 في بداية العام الهجري الجديد لنستعدّ للانطلاق في سباق التطور
 والتفوق العالمي.
 لكن نحن المسلمون سباقين، منجزين، مستغلين البدايات دائماً
 لنكون في البدايات.
 شدّوا الهمم وافتحو بوابات العلم واعقدوا العزم مهاجرين نحو
 التفوق.

د. سارة الجعبري

تابعنا

على تطبيق التليغرام:

<https://t.me/hahomagazine>

على الفيسبوك:

haho magazine مجلة هاهو

الداعمون:



أكاديمية FG-Group
التركية



راديو فاميلي غروب



مؤسسة
التواصل الهندسية



دار العقيق
للأحجار الكريمة



H.H Creative Arts

لإعلاناتكم في مجلتنا يرجى التواصل عبر تطبيق
التيليجرام عبر المعرف التالي :
@dr_sarahaljabari

أو عبر البريد الإلكتروني :
hahomagazine@gmail.com

تقرؤون في هذا العدد:

- 1 كلمة رئيس التحرير
- 3 محتويات العدد
- 5 كلمة شهر محرم 1447 هجري
- 11 الأسطورة والتكنولوجيا - ج5
- 15 التربية الحديثة وأثرها في بناء جيل واع - ج6
- 17 ما هي الفيتامينات الضرورية للجسم؟
- 19 عَصَمَ مِنَ الدَّجَالِ
- 23 مسؤوليات الحمام - ج5
- 27 التوبة الحقيقة تشترط الإصلاح
- 31 الاحتيال الإلكتروني - ج1
- 35 سلسلة لكل مثل حكاية
- 37 الإحسان في العبادة
- 41 تحليل اسم أسينات
- 43 الإخراج التجريبي
- 47 المضادات الحيوية بين النفع والخطر - ج2
- 51 حين تتحول الرياضة إلى دواء - ج1
- 53 القانون وحقوق الإنسان: حماية أم انتهاك مقتن؟
- 57 علم الحاسوب في زمن الذكاء الاصطناعي
- 61 دعوة للصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

كلمة شهر محرم 1447

الهجرة النبوية الشريفة وعي حي كامل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ مِنْ هِجْرَةِ حَبِيبِهِ الْمُصْطَفَى ﷺ مِفْتَاحًا لِكُلِّ وَعْيٍ حَيٍّ، وَمَدْرَسَةً مُتَجَدِّدَةً لِكُلِّ أُمَّةٍ تَبْحَثُ عَنْ نَهْضَتِهَا تَحْتَ أَنْوَارِ رِسَالَتِهِ الْخَالِدَةِ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَصَفِيُّهُ مِنْ خَلْقِهِ، وَسَيِّدُ أَوْلِيَائِهِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَزْوَاجِهِ وَصَحَابَتِهِ الَّذِينَ أَسَّسُوا مَعَ الْمُصْطَفَى ﷺ أَوَّلَ دَوْلَةٍ وَعْيٍ حَيٍّ فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ.

هَا هُوَ شَهْرٌ مُحَرَّمٌ يَعُودُ إِلَيْنَا، وَمَعَهُ تَعُودُ ذِكْرَى الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ، لَا كَمَجَرَّدِ حَدَثٍ مَضَى، بَلْ كَمَشْرُوعٍ مُسْتَمِرٍّ فِي صِنَاعَةِ الْأُمَّةِ وَبِنَاءِ الْحَضَارَةِ. لَقَدْ كَانَتِ الْهِجْرَةُ بَوَابَةً الْإِنْتِقَالِ مِنَ الْإِسْتِزْعَافِ إِلَى السِّيَادَةِ، وَمِنْ الشَّتَاتِ إِلَى الْوَحْدَةِ، وَمِنْ الْعَجْزِ إِلَى صِنَاعَةِ الْقَرَارِ الْوَاعِي، لِتُعْلَنَ بِدَايَةِ أَعْظَمِ مَدْرَسَةٍ "وَعْيٍ حَيٍّ كَامِلٍ" تَتَجَدَّدُ فِي كُلِّ جِيلٍ.

فِي الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ تَتَجَلَّى كُلُّ أَبْعَادِ الْوَعْيِ الْحَيِّ:

- وَعْيٌ ثَقَافِيٌّ يُعِيدُ تَعْرِيفَ الْقِيَمِ وَالْمَعَانِي وَالْمَفَاهِيمِ فِي قَلْبِ الْأُمَّةِ.
- وَعْيٌ اجْتِمَاعِيٌّ يَبْنِي الرِّوَابِطَ عَلَى قَاعِدَةِ الْمَحَبَّةِ وَالْتَّأَخِي لَا الْمَصَالِحِ الْعَارِضَةِ.

سماحة المفكر الإسلامي
الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب



- وَعِيَّ أُسْرِيَّ يُصَوِّغُ الْبَيْتَ لِيَكُونَ حَاضِنَةَ الرِّسَالَةِ لَا مُجَرَّدَ مَأْوَى.
- وَعِيَّ إِدْرَاكِيَّ يَرَى وَرَاءَ كُلِّ مِحْنَةٍ سُنَنَ التَّحَوُّلَاتِ الْكُبْرَى فِي بِنَاءِ الْأُمَّةِ.
- وَعِيَّ تَفَاعُلِيَّ يَفْتَحُ الْأَبْوَابَ لِلْحَوَارِ مَعَ كُلِّ الْأَطْرَافِ بِحِكْمَةٍ وَثَبَاتٍ.
- وَعِيَّ رُوحِيَّ يَرْتَقِي بِالرُّوحِ إِلَى مَقَامِ التَّسْلِيمِ الْمُطْلَقِ فِي حَضْرَةِ الْمَعِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ.
- وَعِيَّ نُورَانِيَّ يَشْعُ فِيهِ نُورُ الرِّسَالَةِ فِي وَجْهِ ظُلُمَاتِ الْجَاهِلِيَّةِ.
- وَعِيَّ سِيَاسِيَّ يُؤَسِّسُ أَوَّلَ دَوْلَةٍ رَاشِدَةٍ تَسْتَمِدُّ سِيَادَتَهَا مِنَ الْوَحْيِ لَا مِنْ طُغْيَانِ الْهَوَى.
- وَعِيَّ تَجَارِيَّ، وَاقْتِصَادِيَّ، وَتَعْلِيمِيَّ، وَصِحِّيَّ، وَأَمْنِيَّ، وَعَاطِفِيَّ، وَفَلَسَفِيَّ، وَكُونِيَّ... فِي شُمُولِيَّةٍ مُدْهَشَةٍ قَلَّ أَنْ عَرَفَهَا تَارِيخُ الْبَشَرِيَّةِ مُجْتَمَعَةٍ فِي حَدَثٍ وَاحِدٍ.

إِنَّ الْهَجْرَةَ النَّبَوِيَّةَ الشَّرِيفَةَ — يَا أَوْلِيَّائِي فِي اللَّهِ — لَمْ تَكُنْ انْتِقَالًا جُغْرَافِيًّا مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ فَقَطْ؛ بَلْ كَانَتْ وَلَادَةً "مَشْرُوعَ وَعِيَّ حَيٍّ كَامِلٍ" يَأْخُذُ بِيَدِ الْأُمَّةِ مِنْ غِيَاهِبِ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى نُورِ الرِّسَالَةِ. مَشْرُوعٌ يُعِيدُ تَشْكِيلَ الْفِكْرِ، وَالسِّيَاسَةِ، وَالْاِقْتِصَادِ، وَالْأَمْنِ، وَالْفَنِّ، وَالْبَيْئَةِ، وَالتَّكْنُولُوجِيَا، وَالتَّرْبِيَةِ، وَالْعَاطِفَةَ، وَالسُّلُوكَ، وَالْقِيَادَةَ، وَالسِّيَادَةَ، وَالْبَحْثَ الْعِلْمِيَّ، وَيُصَوِّغُهَا جَمِيعًا تَحْتَ رَايَةِ الْوَحْيِ الْإِلَهِيِّ فِي أَعْظَمِ تَوَازُنٍ.



اللَّهُمَّ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ هَذَا:

اجْعَلْ عَامَنَا هَذَا عَامَ فِكْرٍ رَشِيدٍ، وَوَعْيٍ حَيٍّ، وَسِيَادَةٍ رَاشِدَةٍ، وَنَهْضَةٍ
رِسَالِيَّةٍ جَدِيدَةٍ تَحْتَ نُورِ هِجْرَةِ نَبِيِّكَ الْحَبِيبِ ﷺ.
وَصَلِّي وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ الْأَطْهَارِ، وَأَزْوَاجِهِ
الْأُمَمَاتِ الطَّاهِرَاتِ، وَصَحَابَتِهِ الْأَبْرَارِ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ
الدِّينِ، صَلَاةً تَمْلَأُ بِهَا أُمَّتَنَا وَعَيَا حَيًّا مُتَجَدِّدًا فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.
بقلم د. هانيبال يوسف حرب



بسم الله الرحمن الرحيم

5. أسطورة العين التي ترى كل شيء وتقنيات المراقبة:
- الأسطورة: تتحدث الأساطير عن العيون السحرية التي يمكنها رؤية كل شيء ومراقبة الأحداث من بعيد.
- الواقع التكنولوجي: اليوم، تُستخدم تقنيات المراقبة الحديثة مثل الكاميرات ونظم الذكاء الاصطناعي لمراقبة الأماكن العامة والأمنية، مما يعزز من الأمن والسلامة.

6. أسطورة العملاقة والكائنات العملاقة:
- الأسطورة: في العديد من الثقافات، تحكي الأساطير عن وجود عملاقة وكائنات عملاقة تتمتع بقوة هائلة وتأثير كبير على الطبيعة والبشر.
- الواقع التكنولوجي: ألهمت هذه القصص العلماء لتطوير روبوتات وآلات عملاقة تُستخدم في البناء والهندسة المدنية، مثل الرافعات والجرافات الضخمة التي تستطيع تحريك كميات كبيرة من المواد بسهولة.

7. أسطورة التنين وتقنيات الطاقة:
- الأسطورة: التنين هو كائن أسطوري يمتلك قدرات خارقة، بما في ذلك القدرة على نفث النار والتسبب في الدمار.

الأسطورة والتكنولوجيا

الجزء الخامس
م. نور هرشو

- الواقع التكنولوجي: ألهمت فكرة التنين وتقنيات الطاقة النووية والحرارية تُستخدم التكنولوجيا اليوم لتطوير مصادر طاقة قوية ومستدامة، مثل الطاقة النووية، التي يمكنها توليد كميات هائلة من الكهرباء بكفاءة.

8. أسطورة الخلود والتكنولوجيا الطبية:

- الأسطورة: تروي العديد من الأساطير عن وجود إكسير الحياة أو ماء الخلود الذي يمنح البشر حياة أبدية.

- الواقع التكنولوجي: يسعى العلماء اليوم لتحقيق هذه الفكرة من خلال تطوير تقنيات طبية متقدمة، مثل الطب التجديدي والهندسة الجينية، التي تهدف إلى تحسين الصحة وإطالة الحياة البشرية.

9. أسطورة العوالم المتوازية والواقع الافتراضي:

- الأسطورة: الأساطير التي تتحدث عن عوالم موازية وأبعاد أخرى يمكن للبشر الوصول إليها من خلال بوابات سحرية.

- الواقع التكنولوجي: تمثل تقنية الواقع الافتراضي (VR) والمعزز (AR) تطبيقًا معاصرًا لهذه الفكرة، حيث يمكن للأفراد الانغماس في تجارب افتراضية غامرة تنقلهم إلى عوالم جديدة وتجارب مذهلة.

التربية الحديثة وأثرها في بناء جيل واعي

الجزء السادس - أ. عبد الهادي دنون

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ..
وبعد :

- 6- التحديات في خوض التربية الحديثة :
- أ- الفجوة الرقمية بين المناطق الحضرية والريفية :
يعاني الكثير من الطلاب في المناطق النائية من نقص الوصول إلى الإنترنت وأجهزة التكنولوجيا الحديثة .
- ب- التكلفة العالية لبعض الأدوات التكنولوجية :
قد تكون الأجهزة المتقدمة والبرمجيات التعليمية باهظة الثمن ، مما يجعل من الصعب على الجميع الاستفادة منها .
- ج- ضعف البنية التحتية في بعض الدول :
تشمل هذه التحديات كنقص الكهرباء ، الإنترنت السريع ، والصيانة الدورية للأجهزة .
- د- الحلول الممكنة :
1- الاستثمار في البنية التحتية :
يجب على الحكومات تخصيص ميزانيات أكبر لتحسين البنية التحتية لتكنولوجيا التعليم في جميع المناطق .
- 2- توفير الأجهزة بأسعار مخفضة :
يمكن عقد شراكات مع شركات التكنولوجيا لتوفير الأجهزة والبرمجيات بأسعار مناسبة للطلاب .
- سنتحدث في العدد القادم عن القيم الإنسانية في التربية الحديثة إن شاء الله تعالى

ما هي الفيتامينات الضرورية للجسم؟

د. نضال ترمانيني

فيتامين أ:

فهو مفيد لتعزيز صحة الأسنان والعظام والعينين والبشرة.

فيتامين ب1 (الثيامين):

يساعد الخلايا على تحويل الكربوهيدرات إلى طاقة.

فيتامين ب2 (الريبوفلافين):

يساعد على إنتاج خلايا الدم الحمراء وإطلاق الطاقة من الكربوهيدرات.

فيتامين ب3 (النياسين):

يساعد على الهضم ووظائف الجهاز العصبي.

فيتامين ب6:

يساعد الجسم على إنتاج الأجسام المضادة والهيموجلوبين، ويعزز وظائف الأعصاب بشكل سليم، ويحلل البروتينات، وينظم سكر الدم.

فيتامين ب12:

يساعد على تكوين خلايا الدم الحمراء، والحفاظ على الجهاز العصبي، والتمثيل الغذائي.

فيتامين سي:

يساعد الجسم على تعزيز صحة اللثة والأسنان، وشفاء الجروح، وامتصاص الحديد.

فيتامين د:

يساعد الجسم على امتصاص الكالسيوم والحفاظ على مستوياته المناسبة في الدم.

فيتامين هـ:

يساعد الجسم على تكوين خلايا الدم الحمراء واستخدام فيتامين ك.

فيتامين ك:

فهو مهم جدًا لتخثر الدم.

يساعد البيوتين على تكسير البروتينات والكربوهيدرات، كما أنه مهم لإنتاج الهرمونات والكوليسترول.

يعمل حمض البانتوثينيك بشكل مشابه للبيوتين.

يساعد حمض الفوليك على تكوين خلايا

الدم الحمراء وهو ضروري لإنتاج

الحمض النووي.

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين..

أهلاً بكم أحبائنا قراء مجلتنا (هاهو).

نكمل اليوم مع سلسلة تفسير أحاديث قدروية، المنتقاة من أحاديث المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم. نتفكر اليوم في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم التالي:

عن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه قال: رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم: من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال. ما زلنا أحببتنا الكرام في سلسلة الأحاديث القدروية الشريفة من السنة النبوية المطهرة.. ومع حديث اليوم الذي يبين لنا فيه النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، سبل النجاة من شر المسيح الدجال وفتنته.

إن القرآن الكريم هو المعجزة الخالدة إلى يوم أن يرث الله الأرض ومن عليها، وفيه من الخير والبركة ما لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى، فهو حبل الله المتين، من إذا تمسك به لا يضل أبداً، وفيه الأجر العظيم، وفيه النجاة من كروب الدنيا وفتنها، ومن أهوال يوم القيامة.

عُصِمَ مِنَ الدَّجَالِ..

الشيخ المقرئ

عبد الله كشكوش المقدسي

وفي هذا الحديث يُخبرُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عن فضل سورة الكهف، وما فيها أسرار وعلوم وفهوم، فيبين صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أن حفظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ هذه السورة العظيمة فيه عصمةٌ من الله سبحانه وتعالى للعبد، ووقاية له من فِتْنَةِ الدَّجَالِ، الذي أخبر النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بخروجه في آخر الزَّمانِ وَيَدَّعي الألوهيَّةَ، وهو من العلامات الكبرى ليوم القيامة، وتكون فتنته أعظم فِتْنَةٍ على الأرض منذُ خُلِقَ آدَمُ إلى قِيَامِ السَّاعَةِ، وذلك لما يجريه الله سبحانه وتعالى على يديه من بعض الخوارق التي يفتن بها أتباعه.

وَمِنْ سُبُلِ الوقايةِ مِنْ فِتْنَةِ الدَّجَالِ أيضاً، والتي ثَبَّتَ عن رسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ في أحاديثٍ أُخرى، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَدْعُو في الصَّلَاةِ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ». ومعنى (عَصِمَ) أي: وُقِيَ وحُفِظَ.

اللهم احفظنا بحفظك وأنت خير الحافظين.

إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِلِينَ.
نلتاقم في عدد قادم ان شاء الله تعالى.
دمتم طيبين.



مسؤوليات الحجام

الجزء الخامس - أ. أحمد حسني

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صلّ على محمد حبيبك صلاة علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا
 وزدنا علماً تسري منه إلينا فينا وآله وصحبه وسلم .
 اللهم لاسهل إلا ما جعلته سهلاً، وإنك تجعل الحزن إذا شئت سهلاً
 سهلاً، لا تكلنا لأنفسنا طرفة عين ولا أقل من ذلك.
 رحمتك نرجو إن ربك هو الفتح العليم.
 سبحان ربي الأعلى الوهاب.

مسؤولية الحجام تجاه الحجابة

تعد الحجابة من الطب القديم الحديث الذي مورس على مر العصور والأزمان، وقد أثبتت عبر التاريخ فوائدها في دعم الصحة العامة والمساعدة في تحسين الدورة الدموية وتخفيف بعض الآلام المزمنة. ومع عودتها إلى الواجهة في السنوات الأخيرة، بات من الضروري أن يتحمل ممارسو الحجابة مسؤولياتهم تجاه هذه المهنة النبيلة، لضمان سلامة المرضى واستمرار المهنة بطريقة علمية وأخلاقية راقية.

أولاً: عدم الإساءة إلى مهنة الحجابة.
 من أولى المسؤوليات التي تقع على عاتق الحجام هي عدم الإساءة إلى الحجابة، وذلك يتحقق من خلال الالتزام بالقيم المهنية والسلوكيات الصحيحة، فالإساءة قد تكون في صورة جهل بأساسيات الحجابة أو ممارسة المهنة بطرق غير آمنة، أو المبالغة في وعود الشفاء، أو حتى استغلال حاجة الناس للعلاج.
 إن من واجب الحجام أن يتحلّى بالأمانة والصدق، وأن لا يدّعي ما لا تدعمه الأدلة، وأن يُحجم عن مزاولة الحجابة في الحالات التي تستدعي تدخلاً طبياً متخصصاً.

ثانياً: النهوض بالحجابة.

على الحجام كذلك أن يحرص على النهوض بمهنة الحجابة من خلال السعي إلى تطوير معرفته ومهاراته. ويكون ذلك عبر الالتحاق بالدورات المعتمدة، وقراءة أحدث الأبحاث والدراسات المتعلقة بالحجابة، وكذلك تبادل الخبرات مع الممارسين الموثوقين.
 كما أن نشر الوعي السليم بالحجابة لدى المجتمع هو جزء من هذه المسؤولية؛ فالتوجيه إلى فوائدها، وتوضيح الحالات التي يمكن أن تفيد فيها، والتحذير من الممارسات العشوائية - كلها خطوات تسهم في رفع قيمة هذه المهنة وتعزيز مكانتها في المجال الصحي.

ثالثاً: احترام ضوابط المهنة والمعايير الصحية.

من أساسيات ممارسة الحجامة الالتزام بالمعايير الصحية، مثل التعقيم، واستخدام أدوات نظيفة، والتعامل الحذر مع الدم ومخلفاته، لتجنب نقل العدوى أو إيذاء المستفيدين. كما يجب احترام خصوصية المريض ومراعاة حالته النفسية والجسدية أثناء الجلسة.

الخاتمة:

إن الحجامة ليست مجرد مهنة، بل مسؤولية أخلاقية وصحية تتطلب من ممارسيها الوعي، والانضباط، والتطوير المستمر. فبحسن الممارسة والالتزام بالضوابط، يُمكن للحجام أن يسهم في إعادة الثقة بهذه الوسيلة العلاجية، والنهوض بها بما يخدم الفرد والمجتمع على حدّ سواء.

بسم الله الرحمن الرحيم و الحمد لله رب العالمين التواب الرحيم
الذي شمل بغفرانه وعفوه و رحمته الواسعة جميع عباده..
والصلاة والسلام على رسول الرحمة المصلح الهادي وعلى آله
وصحبه أجمعين .

من المعروف أن من شروط التوبة النصوحة :
الإقلاع عن الذنب (أي التوقف) .

الندم على ما اقترف من الذنب.. و العزم على عدم الرجوع إليه .
أن يطلب وجه الله أولاً و أخيراً في توبته .
أما النقطة التي نشير إليها اليوم و التي قد يغفل عنها البعض فهي
أن التوبة الحقيقية يجب أن تكون مقرونة بالإصلاح .
و نعني بالإصلاح أمرين :

الأول : إرجاع الحقوق أو رد المظالم إلى أهلها و إصلاح
ما أفسد بحق غيره .. فإن سرق شخصاً ما مثلاً ثم نوى التوبة
فعليه أن يرد المسروقات إلى أهلها، وإن اعتدى على شخص ما
استسمحه و عمل على تعويضه بطريقة مناسبة.. و إن آذى
شخصاً بلسانه من غير وجه حق فعليه أن يعتذر إليه عمّا بدر
منه و يُرضيه ..حتى إن اغتاب شخصاً مثلاً و لم يستطع أن
يعترف أمامه وجهاً لوجه لسبب ما أو شر متوقع من جراء
ذلك فليدعو لذاك الشخص و يذكره بالخير والمحاسن عسى
الله أن يقبل توبته ، و قيل أن من وسائل الإصلاح الممكنة أن
يتصدق الشخص عن الذي ظلمه أو يبذل المال في سبيل
الله تعالى تعويضاً ويهبه الثواب خاصة إذا أمسى المظلوم
المتأذى من الأموات والله أعلم .

التوبة الحقيقية تتطلب الإصلاح

د. نور ميري

الثاني : إصلاح نفسه باطنياً.. فعليه أن يعمل على تطهير نفسه من الداخل و تنقية قلبه وإعادة توجيه أفكاره عموماً نحو أعمال الخير والصلاح ليُرْضي ربه و يُخلص إليه بصدق ويكون من المسلمين المؤمنين الصالحين.

وانظر كيف اقترن لفظ التوبة في القرآن الكريم مع الإصلاح في كثير من الآيات :
 قال تعالى : (إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ) * سورة آل عمران 89.
 (إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا فَاُولَئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ) * سورة البقرة 160.
 (ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ) * سورة النحل 119.
 (إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا) * سورة النساء 146.

و لا ننسى أن من أجمل ما في عوالم التوبة أنها تُدخل العبد في مقامات المحبة فـ (التائب حبيب الله)، وقال الله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ) * سورة البقرة 222

فاجعل توبتك توبة حقيقية كاملة بالإصلاح..
 فتصبح من أحبب الله .

الاحتيال الإلكتروني

أ. هدى زايد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نور الهدى المبعوث
رحمة وبشرى للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين.
حياكم الله جميعا وأهلا وسهلا بكم أحببتنا في الله، موضوع جديد
نتحدث به مع حضراتكم؛ ألا وهو موضوع الإحتيال الإلكتروني.
وكما تعودنا نتحدث بالمواضيع المختلفة من منظور إجتماعي .
في العدد السابق تحدثنا عن أولادنا و المخاطر الرقمية، في هذا
العدد سنتحدث أيضا عن أحد المخاطر الرقمية ولكن هذه المرة
التي يتعرض لها الكبار وهو ما يسمى بالإحتيال الإلكتروني.
سمعنا كثيرا عن أشخاص تم سحب أرصدتهم البنكية أو جزء
منها، أو الحجز على رواتبهم دون علمهم أو إنذار مسبق من
الجهات المختصة، وبعد السؤال والتحقيق فيما حدث يتبين لهم
أنهم قد سقطوا في براثن المحتالين الرقميين ويحدث هذا بسبب
أنهم وثقوا في أشخاص يعرفونهم، وأحيانا وللأسف الشديد
يكونون أصدقاء لهم، لكن السؤال: كيف يتم هذا ؟
ما حدث مع أشخاص أعرفهم وهو أن يأتي أحد الأصدقاء أو
المعارف يقول لهم أنه بحاجة لمبلغ من المال، وأن أخي سيحول
لي المبلغ ولكن لا يوجد عندي حساب بنكي للتحويل، وأريد أن
أحول على حسابك!
من هنا تبدأ المصيبة، فبكل ثقة يتم تسليم كلمة السر وجميع
البيانات الشخصية وهذا بدافع الإخلاص للصديق!
وبعد هذا لا يتم التحويل وإنما يتم سحب جزء من الرصيد وسحب
الراتب.

القراء الأعزاء، من الجميل أن نكون أوفياء للأصدقاء والأجمل أن نحاول مساعدتهم بكل الطرق، ولكننا الآن نعيش في زمن الفتن إلا من رحم ربي، ومن الواجب أن نتعامل مع معارفنا بالحذر، ليس لانعدام الثقة بهم ولكن نحن لا نعلم مع من هم يتعاملون.

والقصة التي حدثتكم عنها لم تكن مباشرة من الصديق ولكن من أحد معارفه.

فأحببت أن ألقى الضوء على هذا الموضوع لأنه أصبح منتشرًا في ظل عدم وجود الوازع الديني والأخلاقي لبعض الناس وللظروف الاقتصادية التي يعيش بها العالم نتيجة الحروب وغلاء الأسعار.

وطبعًا نحن لا ندافع عن هؤلاء المحتالين، ولكن هذه بعض المبررات التي يتحدثون عنها.

ولا ننسى الإنفتاح الكبير على مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع التي تعلم طرق الإحتيال والتمثيل على أصحاب القلوب الرحيمة.

إلى هنا ينتهي الجزء الأول من المقال ونكمل معكم الجزء الثاني أن شاء الله تعالى في العدد القادم إن كان في العمر بقية.

دتمم أحببتنا في الله بكل خير وأمان وحفظ الرحمن وأحبابكم جميعاً.

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله رب العالمين.



سلسلة لكل مثل حكاية : "كل تأخيرة فيها خيرة": المثل الذي يُطمئن القلب أ. محمد العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم.
في لحظات الفقد أو فوات الفرص أو تعطل
الأمر، يلجأ الناس إلى كلمات تُخفف عنهم
وقع الخيبة، ومن أشهر ما يقال في هذه
اللحظات:

"كل تأخيرة فيها خيرة"

هذا المثل الشعبي الذي يتردد على ألسن الناس
في العالم العربي، يحمل في طياته إيماناً فطرياً
بأن ما يحدث، حتى إن بدا سلبياً، قد يكون في
مضمونه خيراً لا نراه في اللحظة ذاتها.

هل للمثل قصة حقيقية؟

رغم أن هذا المثل لا يُنسب إلى واقعة واحدة
بعينها، إلا أن مضمونه مستمد من تجارب
متكررة شهدها الناس عبر العصور، وهناك
حكايات تُروى وتُستند إليها لتوضيح المثل.
ومن أبرزها:

قصة رجل تاجر:

يُحكى أن تاجراً كان على وشك السفر في رحلة تجارية بحرية
كبيرة، وفي يوم السفر تعطلت عربته وتأخر عن موعد
الإبحار شعر بمرارة الخسارة لكنه عاد إلى بيته مُثَقَّلاً بالحزن،
وبعد أيام، جاءه خبر مفاده أن السفينة قد غرقت بالكامل.
قال حينها:

"كل تأخيرة فيها خيرة... فقد نجا بدلاً من أن يغرق."

وهكذا أصبحت عبارته تتردد بين الناس كلما تأخر أمر أو
فُوتت فرصة.

هذا المثل يُعبر عن بُعدين أساسيين في الثقافة العربية:

1. الإيمان بالقضاء والقدر: حيث يُستحضر المعنى الإيماني
في تقبل ما يحدث، والتسليم بأن الله حكمة في كل أمر.
 2. التفاؤل والأمل: فالمثل لا يدعو للاستسلام، بل لانتظار
الخير، وربما السعي من جديد دون الوقوف عند الألم.
- قال الرسول عليه الصلاة والسلام:

"عجباً لأمر المؤمن، إن أمره كله له خير، إن أصابته سراء
شكر، وإن أصابته ضراء صبر، فكان خيراً له." (رواه مسلم)
ونصيحة:

كم من مرة تأخرنا عن موعد أو فشلنا في مشروع أو فإتتنا
فرصة ثم تبين أن ما ظنناه شراً كان في حقيقته خيراً كبيراً.

لذا فإن مثل "كل تأخيرة فيها خيرة" ليس مجرد تبرير شعبي،
بل هو دعوة للثقة في حكمة الله، والرضا بالمقسوم، والتفاؤل
بما سيأتي.

إن تأخر شيء في حياتك لا تحزن... ربما تأخر ليأتيك أفضل
مما كنت تتمنى.

الإحسان في العبادة

د. عائشة العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صل وسلم على نور العالم نبينا ورسولنا وحبیبنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم
 يُعدّ الإحسان في العبادة ذروة مقامات الدين كما في حديث جبريل
 المشهور عن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم:
 "أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك".
 ويعني أن يعبد العبد ربّه بإخلاص ومراقبة دائمة، كأنما يراه، مما
 يثمر صفاءً في القلب، وصدقاً في العمل، ونوراً في السلوك،
 والإحسان ليس مجرد فضيلة أخلاقية، بل هو مرتبة من مراتب
 الدين الثلاث الأولى: الإسلام، الإيمان، والإحسان.
 وقد جاء تعريفه فهو عبادة قائمة على صفاء النية، وكمال
 الإخلاص، ودوام المراقبة، تجعل العبادة ليست عادة تُؤدى، بل
 حضوراً قلبياً وسلوكاً نورانياً يُتقرب به إلى الله تعالى.
 والإحسان في اللغة من "الحسن"، وهو الإتقان والتجميل.
 وشرعاً: أداء العبادة بإتقان ظاهر، ومراقبة باطنة، تتحقق فيها
 معاني الخشية والخضوع والخشوع، واستحضار عظمة الله في كل
 قول وفعل وركوع وسجود، قال ابن القيم: "العبادة على مراتب
 ثلاث: إسلام، ثم إيمان، ثم إحسان، فالمحسنون هم صفوة الخلق".
 وبهذا فقد ورد الإحسان في القرآن كثيراً، وربطه الله بالمحبة
 الإلهية: "إن الله يحب المحسنين" البقرة: 195.
 والعبادات كلها دعا الله فيها إلى الإحسان: في الصلاة: "الذين هم
 في صلاتهم خاشعون"، وفي الصيام: "لعلكم تتقون"، وفي الحج:
 "فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج".

وفي الحديث، جعل النبي ﷺ الإحسان روح العبادة، فهو ليس زيادة كمية، بل عمق كيفي.

وبه نرى آثاره في العبادة مثل:

الخشوع الحقيقي: فالمُحسن حاضر القلب، يتذوق معاني الذكر، ويتأمل في معاني التسبيح والدعاء.

الثبات في الطاعة: لأنه لا يعبد الله عادةً أو رياءً، بل مراقبةً ومحبةً. النقاء من الرياء والعُجب: فالإحسان يعني أن تكون العبادة لله وحده، لا للناس.

أثر اجتماعي تربوي: فالمُحسن في عبادته يكون أحسن في خلقه، وفي معاملاته، لأنه يرى الله في كل حال.

والإحسان في الظاهر مطلوب كما هو مطلوب خاصه في الباطن، ولكن من غير حضور القلب لا يكون له وزن، كما في الحديث الشريف:

"رَبِّ مَصَلٍّ لَمْ يُكْتَبْ لَهُ مِنْ صَلَاتِهِ إِلَّا عَشْرُهَا، أَوْ تُسَعُّهَا..."

لذا كان الإحسان هو المعادلة التي تُعيد التوازن بين الشكل والمضمون.

وبهذا فإن الإحسان في العبادة ليس ترفاً روحياً، بل هو أصل من أصول الدين، به ترتقي القلوب وتستتير الأرواح، وبدونه قد تُصبح العبادة جافة، بلا أثر في النفس.

فلنجاهد أنفسنا للوصول إلى مقام الإحسان، ولنستشعر مراقبة الله في كل عبادة، حتى نعبد الله كأننا نراه، فإن لم نكن نراه، فإنه يرانا. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله رب العالمين.

تحليل اسم أسينات

د. سناء صبري

يحمل اسم أسينات طاقة شخصية متميزة تجمع بين الواقعية العملية والشفافية الروحية، فهي امرأة تمشي بخطى ثابتة في الحياة، تعتمد على الوضوح والفطنة في التعامل مع الآخرين وفي اتخاذ قراراتها. أسينات ذات شخصية جاهرة، تعبّر عن ذاتها بوضوح وجرأة، ولا تخشى أن تظهر رأيها حتى في المواقف التي يفضل البعض الصمت فيها. لديها قدرة فطرية على التعبير، سواء بالكلمات أو بالأفعال، مما يجعل حضورها قويًا ومسموعًا في أي مجلس تشارك فيه.

رغم واقعتها، تحمل أسينات قوة روحية عميقة، تشعر بالمعاني الخفية وتفهم الإشارات، كأن بداخلها بوصلة داخلية تهديها عند التردد. هذه الروحانية تمنحها تجديدًا مستمرًا، فهي لا تبقى حبيسة مرحلة معينة، بل تسعى دائمًا للتطور الذاتي والانفتاح على أبعاد أعمق من الوجود.

في الحياة العملية، تتميز أسينات بالجدية والانضباط. تنظر للأمور بعين واقعية، وتُجيد تنظيم وقتها والتعامل مع المهام بكفاءة. ومع ذلك، لا تخلو من لمسة فنية، سواء في ذوقها أو في طريقة تعاملها، مما يضيف على شخصيتها توازنًا بين الصلابة والجمال.

تمتاز أيضًا بشدة داخلية، فهي لا تنهار بسهولة أمام الصعوبات، بل تواجهها بصلابة وفطنة. تعلم متى تتكلم، ومتى تصمت، ومتى تتراجع بحكمة لتعود أقوى. قد تبدو أحيانًا صارمة، لكنها تحمل نية صافية تهدف للوضوح والعدل.

في محيطها الاجتماعي، تلهم من حولها بقوتها وتجدها، وتُعتبر مرآة تعكس لهم صورة الوضوح والصدق والاتزان.



ومن تقنيات الإخراج التجريبي:
توظيف تقنيات السينما والفيديو.
استخدام الفضاءات غير التقليدية (شوارع، أسطح، مصانع...)
الدمج بين فنون متعددة: موسيقى حية، فن تشكيلي، تكنولوجيا تفاعلية.
تقديم العروض في الظلام، أو عبر سماعات، أو في غرف منفصلة.
ومن أبرز رواد الإخراج التجريبي:
جيرزي غروتوفسكي: بمسرحه الفقير الذي اعتمد الجسد والصوت دون ديكور.
بيتر بروك: بمسرحه الفارغ الذي يبحث عن جوهر الاتصال الإنساني.

الإخراج التجريبي: كسر المألوف وإعادة تشكيل الخشبة المخرج مالك العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل وسلم على خير البشرية محمد عليه الصلاة والسلام وعلى الآل.
شهد المسرح في القرن العشرين وما بعده تحولات جذرية في بنيته الإخراجية حيث برز الإخراج التجريبي كتيار فني يسعى إلى تجاوز الأشكال التقليدية للمسرح، وتفكيك المفاهيم الكلاسيكية المتعلقة بالنص، والممثل، والجمهور، والخشبة.
ولم يعد المسرح في الإطار التجريبي حبيس القوالب بل أصبح مختبراً حياً لإعادة إنتاج المعنى الفني والإنساني.
الإخراج التجريبي لا يقدم تعريفاً ثابتاً بل هو موقف فني ينبني على المخاطرة، واختبار الاحتمالات الجمالية، ومواجهة المؤلف، ويقوم على التحرر من النص كنقطة مركزية، وعلى إعادة التفكير في المكان المسرحي، وفي علاقة الجمهور بالعرض، وتفعيل الحواس والإدراك كمكونات فاعلة في التجربة المسرحية.
حيث لم يعد النص هو الأصل، بل قد يكون ارتجالياً، أو بصرياً، والبحث عن لغة جسدية وبصرية بديلة تحتاج إلى: الإضاءة، الحركة، الصوت، الفراغ، التكوينات الحية، جميعها أدوات خطاب مسرحي مما يجعل العرض التجريبي يفتح المجال لتأويلات لا نهائية، ولا يفرض رسالة وحيدة.
وبهذا لم يعد الجمهور متفرجاً صامتاً، بل قد يُشرك في التجربة بشكل حسي أو فعلي.

يبقى الإخراج التجريبي محاولة مستمرة لكسر الجاهز والمعتاد، وإعادة تشكيل الخشبة كمساحة حرة للتفكير والتجريب والمعايشة، وهو لا يدّعي امتلاك الحقيقة، بل يدعو إلى اكتشافها في كل عرض على حدة، وفي كل لحظة تماس بين الفن والحياة.

روبرت ويلسون: باستخدامه للإيقاع البصري والزمن البطيء كمادة تشكيلية.

أريان منوشكين: بتجاربها الجماعية المستندة على طاقة الممثل والمكان.

والإخراج التجريبي في المسرح العربي رغم التأخر النسبي، بدأ المسرح العربي في مواكبة هذا الاتجاه، من خلال تجارب مثل:

د. هانيبال يوسف حرب (سوريا): فغي توظيفه المسرحيات التاريخية.

سامي عبد الحميد (العراق): في توظيفه للتراث بروية معاصرة.

فاضل الجعايبي (تونس): بمسرحه الاجتماعي التجريبي.

جواد الأسدي (العراق): في عروضه النفسية الرمزية.

ورغم ذلك فإن الإخراج التجريبي يفتح آفاقاً واسعة أمام المسرح للعودة إلى جوهره الحقيقي، كأداة تساؤل وخلخلة وإبداع.

مخاطر الاستخدام الخاطئ

رغم فوائدها إلا أن للمضادات الحيوية آثارًا جانبية، منها:

- اضطرابات في الهضم (إسهال، غثيان)
- التحسس (طفح جلدي، ضيق تنفس)
- قتل البكتيريا المفيدة في الأمعاء

والأخطر من ذلك:

الاستخدام العشوائي يؤدي إلى "مقاومة المضادات الحيوية".
أي أن البكتيريا تتطور لتصبح أقوى، فلا تعود الأدوية قادرة على القضاء عليها!

ما هي مقاومة المضادات الحيوية؟

عندما نستخدم المضادات الحيوية كثيرًا أو بشكل خاطئ، تبدأ بعض البكتيريا بالتحوّل والتأقلم، فتصبح مقاومة للعلاج.
→ هذا يجعل العدوى أكثر خطورة، ويؤدي إلى:

- طول فترة المرض
- صعوبة العلاج
- احتمال الوفاة في بعض الحالات الشديدة

من أكثر أنواع البكتيريا المقاومة شيوعًا:

- بكتيريا MRSA
- بعض سلالات السل والالتهابات البولية

المضادات الحيوية: بين النفع والخطر الجزء الثاني

أ. راما السعدي

- كيف نستخدم المضادات الحيوية بشكل آمن؟
- لا تستخدم أي مضاد حيوي دون وصفة طبيب
 - لا تصر على الطبيب أن يصف لك مضادًا حيويًا لنزلة برد
 - إذا وصف لك الطبيب مضادًا، أكمل الجرعة كاملة
 - لا تشارك المضادات مع أحد، حتى لو كانت الأعراض متشابهة

خلاصة:

المضادات الحيوية كانت وما زالت ثورة طبية عظيمة، لكنها قد تتحول إلى خطر كبير إذا لم نحسن استخدامها. فلنكن واعين ونسأل دومًا: هل هذا المرض سببه فيروس أم بكتيريا؟

وتذكر دائمًا:

المضادات الحيوية تعالج البكتيريا، وليست حلًا للفيروسات.

الجزء الأول - أ. مصعب الغفاكوّة كيف تتحول الرياضة إلى دواء



بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا وحبيبنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

لطالما كانت الرياضة في الوعي المجتمعي مرتبطة بالقوة، الترفيه، والمنافسة، ولكننا اليوم أمام وعي جديد يضع للرياضة مقامًا آخر وهو الدواء، فالرياضة لم تعد مجرد نشاط بدني يمارسه الإنسان لتحسين لياقته، بل غدت علاجًا وقائيًا وعلاجيًا لمجموعة واسعة من الأمراض النفسية والجسدية، فمتى تتحول الرياضة إلى دواء؟ وما الشروط التي تجعل منها وصفة طبية ناجحة بلا مضاعفات؟

الرياضة كدواء جسدي:

تؤكد الأبحاث الطبية الحديثة أن الرياضة المنتظمة تُعد أحد أكثر الوسائل فاعلية في علاج العديد من الأمراض المزمنة، مثل:

السكري من النوع الثاني: حيث تسهم التمارين في زيادة حساسية الخلايا للأنسولين.
أمراض القلب: من خلال تقوية عضلة القلب وتحسين الدورة الدموية.

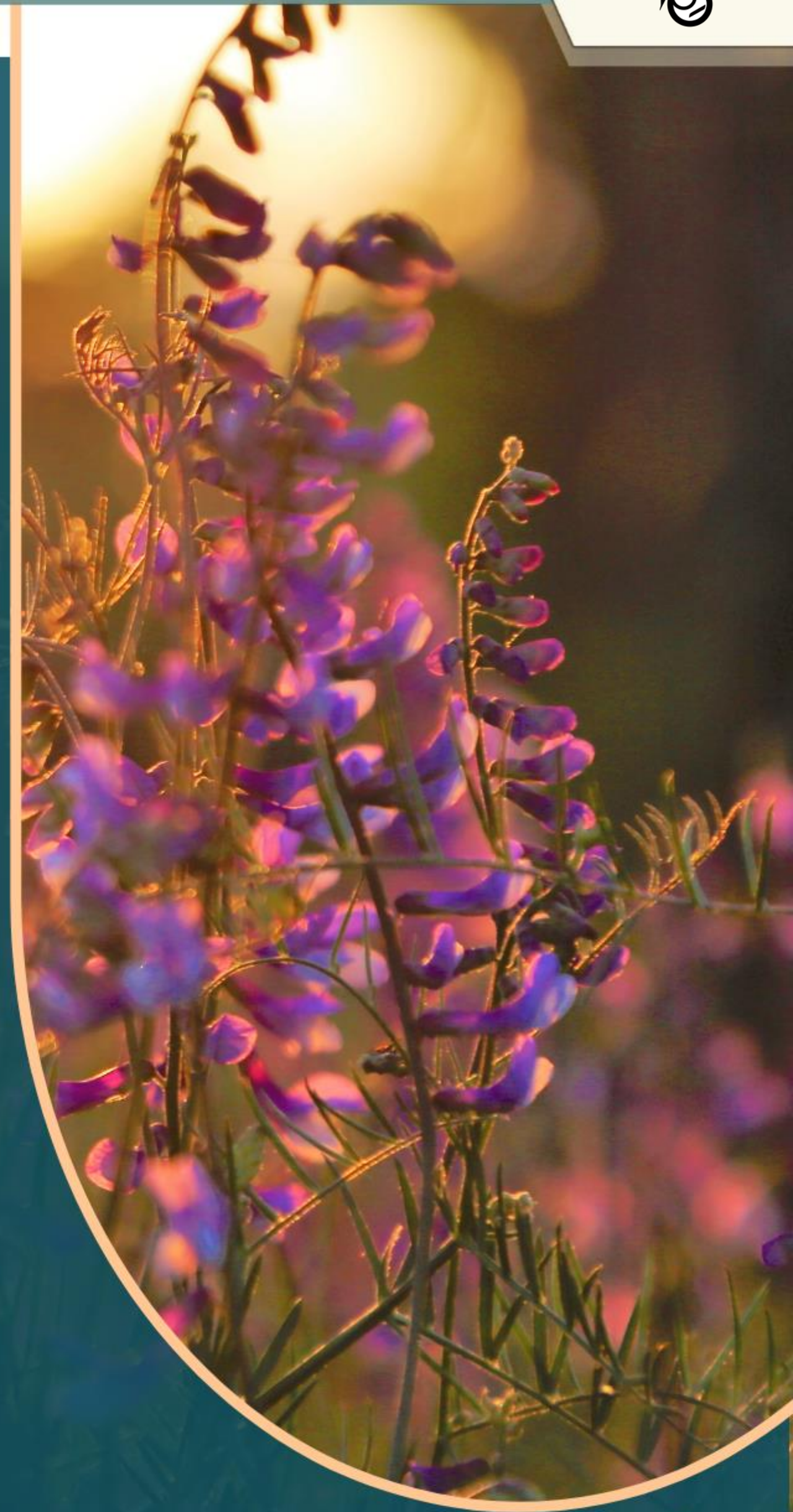
ارتفاع ضغط الدم: عبر تحسين توازن الجهاز العصبي وتقليل التوتر العضلي.

السمنة: التي باتت توصف بـ "وباء العصر"، وتعد الرياضة عنصرًا أساسيًا في علاجها المستدام.

وليس هذا فحسب، بل إن الرياضة المنتظمة ترفع من المناعة الذاتية للجسم، وتحسن من كفاءة الرئتين وتدفق الأكسجين، وتبطل من مظاهر الشيخوخة.

القانون وحقوق الإنسان: حماية أم انتهاك مقنن؟

الحقوقية
أ. ملاك العناكوة



بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل وسلم على خير مشرع في البشرية محمد عليه الصلاة
والسلام.

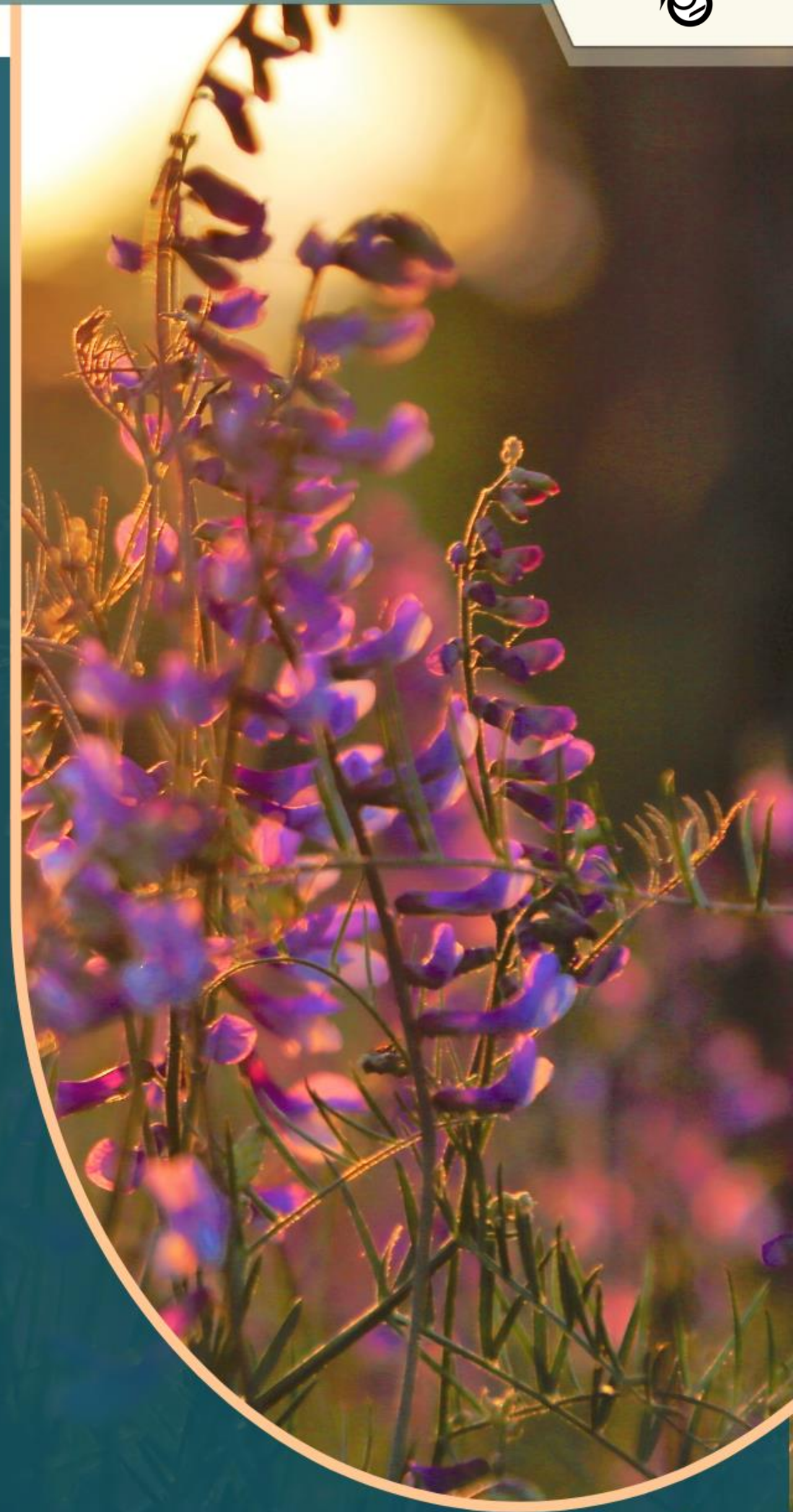
لم يكن القانون يومًا غاية في ذاته، بل أداة لصيانة الحقوق
وضمان الكرامة الإنسانية، ومع تطور النظم القانونية وظهور
مواثيق حقوق الإنسان، ظنّ الناس أن العدل قد أصبح مؤسّسًا وأن
المساواة قد غدت واقعًا، ولكن الواقع أثبت العكس، إذ تحوّل
القانون في كثير من الأحيان إلى أداة انتقائية، تُسلّط على الضعفاء
وتغضّ الطرف عن الأقوياء، ومن هنا يبرز التساؤل الجوهرى: هل
القانون اليوم يحمي الإنسان فعلاً؟ أم أنّه يُقنّن الظلم حين يُوظّف
لخدمة أصحاب السلطة والمال؟

القانون في صورته المثالية، يفترض به أن يكون مُجرّداً، لا يميّز
بين غني وفقير، ولا بين ضعيف وقوي، وحقوق الإنسان بوصفها
منظومة كونية تهدف إلى ضمان حياة كريمة وآمنة لجميع البشر
دون تمييز بسبب اللون أو الدين أو الطبقة لكن هذه المفاهيم حين
تخرج من حيّز التنظير إلى واقع التطبيق تصطدم بعوائق ثلاث:
سلطة الدولة، سلطة المال، وسلطة المصالح.

الطبقية القانونية – حين يتحول القانون إلى ميزان مائل:

1. في السلوك الفردي والتعامل القضائي: الفقراء يُحاكمون بالقانون، والأغنياء يُساومون عليه. الفقير يُحاكم فوراً لأنه سرق رغيفاً بينما الغني يُمنح حصانة ووقتاً ومفاوضات رغم اختلاسه الملايين. الضعيف يُنشر اسمه وصورته، أما القوي فتبقى هويته "محجوبة لأسباب قانونية".

2. في حق الوصول إلى العدالة
العدالة مكلفة، والمحاماة تحتاج مالاً، والدفاع يتطلب علاقات، وهي أمور قلما يملكها الفقراء.
هناك طبقتان أمام القضاء: طبقة تمتلك أدوات القانون، وطبقة تُحاكم بأدواته.
حتى في حقوق الإنسان، صوت الفقير خافت، وشكواه تمر بصمت، في حين تُصغى كلمات القوي ولو كانت جائرة.



علم الحاسوب في زمن الذكاء الاصطناعي

أ. ميسم العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم
شهد علم الحاسوب منذ نشأته تطورًا متسارعًا لكنه في العقد الأخير دخل مرحلة جديدة مع صعود الذكاء الاصطناعي (AI) الذي غير قواعد اللعبة، ووسّع آفاق البرمجة، والتفكير الخوارزمي، وأنظمة التشغيل لم يعد علم الحاسوب مجرد دراسة للأجهزة والبرمجيات بل أصبح منصة أساسية تُغذي الابتكار وتُعيد تشكيل العالم.
في السابق اعتمد الحاسوب على أوامر دقيقة يضعها المبرمج أما اليوم فالذكاء الاصطناعي مكّن الحواسيب من تعلم الأنماط واتخاذ القرارات دون تعليم مباشر أصبح الحاسوب يتعلم من البيانات ويستنتج، ويتنبأ مما غير من فلسفة البرمجة نفسها، ودفع علم الحاسوب إلى تطوير نماذج مرنة وقابلة للتكيف.
أدى تزاوج علم الحاسوب والذكاء الاصطناعي إلى بروز تخصصات جديدة مثل:

علم البيانات (Data Science).
التعلم العميق (Deep Learning) وغيرها.
وهذه التخصصات باتت مطلوبة في مختلف القطاعات، من الطب إلى المال، ومن التعليم إلى الأمن.

وإن التحديات الأخلاقية والقانونية لم تعد التحديات التي يواجهها علم الحاسوب تقنية فقط بل باتت أيضًا أخلاقية مثل:
هل للذكاء الاصطناعي الحق في اتخاذ قرارات حساسة؟
من المسؤول عن أخطاء الأنظمة الذكية؟
كيف نحمي خصوصية المستخدمين في بيئة تعلم آلي دائم؟

علم الحاسوب في زمن الذكاء الاصطناعي

أ. ميسم العناكوة

هذه الأسئلة فرضت على علماء الحاسوب التفكير في إطار قانوني وأخلاقي مصاحب للتطورات التقنية.

وأنه قام إعادة تشكيل سوق العمل مع تطور AI تغيرت المهارات المطلوبة، وعلم الحاسوب الآن يُدرّس لغات مثل Python و R، ويُدرّب على تحليل البيانات وتفسيرها بدلاً من التركيز فقط على الأكواد الصلبة.

كما ظهرت وظائف جديدة مثل: مهندس تعلم آلي، مختص أخلاقيات الذكاء الاصطناعي، محلل بيانات تنبؤية.

ومن أبرز ما أحدثه الذكاء الاصطناعي هو جعل التكنولوجيا أقرب إلى الإنسان، من خلال: التفاعل الصوتي (مثل المساعدات الذكية) الرؤية الحاسوبية، الترجمة التلقائية، الكتابة التنبؤية.

وأصبح علم الحاسوب يعمل على تطوير حوسبة إنسانية تتفاعل بسلاسة مع المستخدم، وتفهم نواياه، وتستجيب بذكاء.

علم الحاسوب في زمن الذكاء الاصطناعي لم يعد علمًا جامدًا بل أصبح علمًا متجددًا مرئيًا، ومتعدد الأبعاد يجمع بين التقنية والبيانات، وبين الأخلاق والمستقبل، ويقود التحولات الكبرى في العالم.

وفي ظل هذا التقدم، تبقى الحاجة قائمة إلى توجيه علم الحاسوب نحو خدمة الإنسان، لا استبداله، ليظل أداة حضارية راقية، لا مجرد آلة ذكية.

بسم الله الرحمن الرحيم

{ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا
الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا }
سورة الأحزاب

شاركونا عدد صلواتكم خلال الأسبوع
بإرساله كل يوم جمعة

عبر تطبيق التليغرام على مجموعة:
الطريقة الشاذلية المجددية الكمالية

<https://t.me/mujadydiy/229>

صَلُّوا عَلَيْهِ مَحَبَّةً



H.H Creative Arts

For Graphics, visuals, and video

أكاديمية FG-Group القسم العربي
لتنمية القدرات والطاقات الإنسانية والتي تدرب
وتعلم العلوم المتفوقة

(شركة مجموعة العائلة - المرخصة
رسمياً في تركيا)
والتي ترعاها هيئة الإف جي العلمية
العالمية.

https://t.me/FG_Group_Academy_Turkey

<https://t.me/FGGroupAcademy>



HAHO | هاهو

مجلة

شهرية

Magazine

1447 / 2025 - العدد (67)

تصدر عن هيئة FG العلمية العالمية - القسم العربي

عام هجري مبارك
1447 هـ

تموز / يوليو 2025 - الموافق: محرم 1447

www.fg111.net