

HAHO | هاهو | مجلة

Magazine شهرية

1447 / 2025 - العدد (72)

تصدر عن هيئة FG العلمية العالمية - القسم العربي

في لحظة الإنكسار
المفكر الإسلامي الشيخ
د. هانيبال يوسف حرب

العلاقات و دورها في الإصلاح
العارف بالله د. أوس العبيدي

يلي ما يعرف الصقر يشويه
أ. محمد العناكوة

مخاطر استخدام العسل في الحجامه
أ. أحمد حسني

مهرجان علوم
القدرات النورانية
الحدث العلمي الأقوى

كانون الأول / ديسمبر 2025 - الموافق: جمادى الآخر 1447 www.fg111.net

مؤسسوا مجلة هاهو:

- العارف بالله تعالى الشيخ د. هانيبال يوسف حرب
- العارف بالله تعالى الشيخ د. أوس العبيدي
- د. سارة الجعبري

رئيسة تحرير مجلة هاهو:

- د. سارة الجعبري

هيئة التحرير والعاملون:

- العارف بالله د. سفيان الجعبري
- العارف بالله د. أوس العبيدي
- د. نضال ترماني
- الشيخ د. عبد الله كشكوش
- د. سناء شحادة
- د. نور ميري
- د. عائشة العناكوة
- أ. عبد الهادي دنون
- أ. مصعب العناكوة
- أ. راما السعدي
- د. سماء الجعبري
- م. دانية هرشو
- م. نور هرشو
- أ. ملاك العناكوة
- أ. أحمد حسني
- أ. هدى زايد
- أ. منال جبيلي
- أ. محمد العناكوة
- أ. ميسم العناكوة
- أ. مالك العناكوة

كلمة رئيسة التحرير:

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صلِّ وسلِّم على الحبيب سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين .

الإحسان في المعاملة باب لمجتمع متحاب ومترابط، باب يطرق
القلوب ويهذب الصور.

أما عن إحسانك لمعاملة وعيك فهو باعتناءك به بأحسن الأوجه،
ومن حُسن العناية القراءة والتفكير والتعلم.
ومن هنا تبني مجتمعك الذاتي بإحسان يليق بك كإنسان.

د. سارة الجعبري

تابعنا

على تطبيق التليغرام:

<https://t.me/hahomagazine>

على الفيسبوك :

مجلة هاهو haho magazine

تقرؤون في هذا العدد:

- 1 كلمة رئيس التحرير
- 3 محتويات العدد
- 5 كلمة شهر جمادى الآخر 1447 هجري
- 9 حقائق عن القلب - ج3
- 13 التربية الحديثة وأثرها في بناء جيل واع - ج 11
- 15 وأسد ففرك
- 17 مخاطر استخدام العسل في الحجامه - ج1
- 19 اللي ما يعرف الصقر يشويه
- 21 المخرج والممثل شراكة إبداعية على الخشبة
- 23 فسيحوا في الأرض - ج2
- 27 العلاقات ودورها في الإصلاح
- 31 تحليل اسم وجدان
- 33 أجهزة اللياقة الذكية - ج1
- 35 العمل في الإسلام - ج2
- 39 القانون التقني والرقمي - ج2
- 41 مستقبل البرمجة
- 43 دعوة للصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم

التصميم الجرافيكي:



H.H Creative Arts

لإعلاناتكم في مجلتنا يرجى

التواصل عبر تطبيق التليغرام

عبر المعرف التالي :

@dr_sarahaljabari

أو عبر البريد الإلكتروني :

hahomagazine@gmail.com

الداعمون:



أكاديمية FG-Group
التركية



راديو فاميلي غروب



مؤسسة
التواصل الهندسية



دار العقيق
للأحجار الكريمة

في لحظة الإنكسار

العارفون بالله تعالى ما بلغوا مراتبهم بنصوصٍ فقط، بل بكثرة ما انكسروا، وكم مرّة طُوّيت السجادة تحتهم لا لكسل، بل لأنهم فقدوا القدرة على الكلام... فتكفل الله عنهم بالكلام.



سماحة العلامة الدمشقي الشيخ د. هانيبال يوسف حرب

في لحظة الانكسار، لا يحتاج العبد إلى فصاحة، بل إلى صدق.

والصدق حينها يصير لغة لا تُنطق، بل تُشهد.
هنالك، على حافة هذا الألم العميق، يشهد العبد نور الحقيقة... لا كوميض بعيد، بل كفيض يغمر قلبه.
تتلاشى الأسئلة وتذوب المطالب، ويبقى اليقين فقط.
يُولد اليقين من رحم الانكسار كما يُولد النور من انشقاق الظلام.

حين تشهد الحقيقة، لا تراها في الأكوان أولاً، بل في داخلك... في الفراغ الذي خلفه انكسارك، يملأه الله تعالى بحضوره، ويمنحك شعوراً لا يُوصف، كأنك وجدت شيئاً ضائعاً منك منذ خلقت.

وتدرك وقتها أن الله لم يكن غائباً، بل كنت مشغولاً... ولم تكن وحدك، بل كنت ممتلئاً بغيره.

وأن الانكسار الذي ظننته نهاية، لم يكن إلا أول خطوة على أعتاب النور.

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



حقائق عن القلب

الجزء الثالث
د. نور ميري

بسم الله الرحمن الرحيم
والحمد لله رب العالمين، و
الصلاة والسلام على إمام
المرسلين سيدنا محمد الذي كانت
عيناه تنامان و لا ينام قلبه وعلى
آله و صحبه والتابعين أجمعين .
نتابع بعون الله تعالى الحديث عن
القلب، لا من كونه فقط تلك
العضلة والمضخة التي تمد
الجسم فيزيولوجياً بالدم
والأوكسجين والغذاء وتُنظّم
دورانه، بل سنتناول بعضاً من
أسرارهِ الروحية والطاقية
والقدروية.



القلب مركز تواصل شعوري و له مؤثرية عن بُعد:

أثبتت الدراسات العلمية الحديثة اليوم أن للقلب مجالاً
كهرومغناطيسياً واسعاً وقوياً جداً، وأنه يرسل إشارات ذبذبية
تتعدى نطاق المخ حيث أصبح بالإمكان اليوم قياسها بأجهزة
حساسة متطورة.

وأثبت العلماء أن القلب قادر على التواصل مع غيره؛ فهو
يتواصل بشكل طبيعي مع كل أجهزة الجسم ويربط بينها ويؤثر
فيها.

وصلاحه - فيزيولوجياً و روحياً - هو صلاح للجسد كله
والعكس صحيح.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: " أَلَا وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ
مُضْغَةً، إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ
كُلُّهُ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ " *أخرجه البخاري ومسلم.

ويتواصل القلب مع خارج نطاق الجسم كذلك؛ حيث إن بإمكانه
التواصل عن بُعد مع الأشخاص الآخرين والإحساس بهم
ولاسيما عاطفياً إذا كانوا من المقربين أو الأحباب، حيث إنه
يرسل رسائل للأحبة و يشعر بهم.

ومثال ذلك ما نراه عند أغلب الأمهات التي تشعر في قلبها
بصلة معينة مع أولادها عن بُعد وبتوتر أو خوف مفاجئ نحوهم
إذا ما وقعوا في مشكلة أو ضيق وما شابه.
وكذلك الصلة بين بعض الأحبة الحقيقيين مع أحببتهم وشعورهم
بهم عن بُعد من أزواج أو أصدقاء أو أخوة أو حتى بعض
التوائم.

تحدثنا سابقاً أن هناك ارتباطاً بين القلب والعقل والدماغ، وقد أشارت الدراسات الحديثة إلى أن الشخص بإمكانه أن يتواصل عن بعد بموجات الدماغ مع قلب شخص آخر أو دماغه، لا سيما إن كان حبيباً أو عزيزاً؛ حيث تمتد تلك الموجات الكهرومغناطيسية إلى الشخص الآخر عن بُعد وتؤثر فيه أو ترسل له رسائل معينة، لكن ذكروا أن هذا الأمر قد يحتاج مسبقاً إلى تدريب أو تأهيل ليكون مُحكَّماً فيه تماماً.

وهناك من الباحثين اليوم من يقول بأن القلب بإمكانه ليس فقط أن يتواصل ويشعر عن بُعد بل وأن يتفاعل و يحمي شخصاً آخر عن بعد، و لكن لا تزال هذه الأمور الأخيرة حالياً قيد الأبحاث والإثبات علمياً.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان" * رواه مسلم.. فالحديث يخبرنا بأن للقلب مؤثرية حقيقية وقدرة على التغيير.

وقال صلى الله عليه وسلم: " ما أسرَّ عبدٌ سريرةً، إلا ألبسه الله رداءها " والإسرار يكون في القلب بيت السر فتمعن في ذلك و تفكر .

يتبع إن شاء الله تعالى



التربية الحديثة وأثرها في بناء جيل واعٍ

الجزء 11 - أ. عبد الهادي دنون

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

12- التحديات المستقبلية وحلولها
للخوض في التربية الحديثة :

مع تسارع وتيرة التطور العالمي ،
تواجه الأنظمة التعليمية الحديثة
العديد من التحديات التي تتطلب
حلولاً استراتيجية ، سنستعرض أهم
التحديات المستقبلية ونقترح طرقاً
لمعالجتها.

أولاً : التحديات :

أ- التغيرات السريعة في التكنولوجيا :

مع التطور التكنولوجي المستمر ، يصبح من الصعب مواكبة
أحدث الأدوات والمنصات التعليمية . الأنظمة التعليمية التقليدية
تواجه صعوبة في دمج التقنيات المتقدمة مثل الذكاء
الاصطناعي والواقع الافتراضي .

ب- التفاوت في فرص التعليم :

يعاني الأطفال في المناطق الريفية أو الدول النامية من نقص
الموارد التكنولوجية والبنية التحتية ، مما يحد من قدرتهم على
الوصول إلى تعليم عصري .

ج- ضعف الاستثمار في التعليم :

يعتبر نقص الميزانيات المخصصة للتعليم عائقاً رئيسياً أمام
تحسين جودة التعليم وتوفير أدوات تعليمية متطورة .

د- تحديات الصحة النفسية :

مع زيادة الضغوط النفسية والاجتماعية على الطلاب ، هناك
حاجة ملحة لتوفير الدعم النفسي اللازم لضمان استمرارية
العملية التعليمية بشكل صحي .

هـ- زيادة أعداد الطلاب :

يؤدي تزايد عدد السكان في بعض المناطق إلى زيادة عدد
الطلاب في الفصول الدراسية ، مما يضعف جودة التعليم ويزيد
الضغط على البنية التحتية التعليمية .

سنحدث عن الحلول في العدد القادم إن شاء الله تعالى

وَأَسَدٌ فَقْرَكَ

الشيخ المقرئ عبد الله كشكوش المقدسي

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ..
أَهْلًا بِكُمْ أَحِبَّائِنَا قُرَّاءَ مَجَلَّتِنَا (هاهو). نَحْمَلُ
الْيَوْمَ مَعَ سِلْسِلَةِ تَفْسِيرِ أَحَادِيثِ قَدْرِيَّةٍ..
الْمُنْتَقَاةِ مِنْ أَحَادِيثِ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ..

نتفكر اليوم في حديث رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ التَّالِي:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ:
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
وَسَلَّمَ: **إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ ،
تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي أَمْلَأْ صَدْرَكَ غِنًى، وَأَسَدٌ فَقْرَكَ
وَالَا تَفْعَلْ مَلَأَتْ صَدْرَكَ شُغْلًا وَلَمْ أَسَدٌ
فَقْرَكَ.** رَوَاهُ أَحْمَدُ.

يُبَيِّنُ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْقَدْرِيَّ،
وَسِيلَةَ مِنَ الْوَسَائِلِ الَّتِي يُسَرِّهَا اللَّهُ لَنَا فِي
هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِيُبَارِكَ لَنَا فِي أَعْمَالِنَا
وَأَرْزَاقِنَا، وَنَعِيشُ نَعِيمَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

لَأَنَّ الْعُبُودِيَّةَ لِلَّهِ هِيَ أَرْفَعُ الْمَقَامَاتِ وَأَشْرَفُهَا، وَهِيَ الْأَسَاسُ فِي
خَلْقِ الْإِنْسَانِ، وَعِنْدَمَا يُكْرِسُ الْإِنْسَانُ حَيَاتَهُ لِلْعِبَادَةِ، يَنَالُ الْخَيْرَ
الْوَافِرَ، وَعَلَى الْعَكْسِ مِنْ ذَلِكَ إِنْ تَشَاغَلَ عَنْهَا وَنَسِيَ الْغَايَةَ مِنْ
خَلْقِهِ فَقَدْ خَسِرَ الْكَثِيرَ.

وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ يَقُولُ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ: "يَقُولُ اللَّهُ: ابْنَ آدَمَ!"، أَيِ:
أَنَّ اللَّهَ يُنَادِي عَلَى ابْنِ آدَمَ قَائِلًا لَهُ: "تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي"، وَالْمَقْصُودُ
بِالتَّفَرُّغِ وَالْعِبَادَةِ: تَقْدِيمُهَا عَلَى سِوَاهَا مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا، وَالْإِتْيَانُ
بِمَا أَمَرَ بِهِ مِنْهَا، فَلَا يُلْهِيه عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى أَيُّ أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ
الدُّنْيَا، فَلَا تُلْهِيه تَجَارَةً أَوْ بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَفَرَائِضِهِ.
ثُمَّ بَيَّنَّ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مَا الْجَزَاءُ عَلَى ذَلِكَ: فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ:
"أَمْلَأْ صَدْرَكَ غِنًى" والمراد بالغنى: غِنَى النَّفْسِ وَالرِّضَا بِمَا
قَسَمَهُ اللَّهُ، وَيَجْعَلُ فِي قَلْبِهِ قَنَاعَةً تَامَةً، "وَأَسَدٌ فَقْرَكَ" والمراد
أَنَّهُ لَا يَبْقَى لِلْفَقْرِ أَثَرٌ، وَ يُغْنِيهِ اللَّهُ فِي نَفْسِهِ، وَيُبَارِكُ لَهُ فِي مَالِهِ
وَلَوْ كَانَ قَلِيلًا، "وَالَا تَفْعَلْ" يعني: وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ مِنْ
التَّفَرُّغِ لِلطَّاعَةِ وَالْعِبَادَةِ، وَآثَرَتْ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ "مَلَأَتْ
صَدْرَكَ شُغْلًا"، أَيِ: كَثُرَتْ عَلَيْكَ انشُغَالُكَ بِالدُّنْيَا، فَتَبْتَعِدُ
عَنِ الْعِبَادَةِ، وَتَقْبَلُ عَلَى الدُّنْيَا وَمَشَاغِلِهَا، وَلَا يَزَالُ قَلْبُكَ غَيْرَ
رَاضٍ "وَلَمْ أَسَدٌ فَقْرَكَ" فَتَنْزِعُ الْبَرَكَهَ مِنْ مَالِكَ، وَيَبْقَى الْقَلْبُ
مُتْلَهَفًا عَلَى الدُّنْيَا غَيْرَ بَالِغٍ مِنْهَا أَمَلَهُ، فَيَحْرِمُكَ اللَّهُ مِنْ ثَوَابِهِ
وَفَضْلِهِ.

وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ
يَحْضُرُونِي إِنْ أَلْحَمَّ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِلِينَ.
نَلْقَاكُمْ فِي عَدَدٍ قَادِمٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، دُمْتُمْ طَيِّبِينَ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صَلِّ على محمد حبيبك صلاة علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا
 وزدنا علما تسري منه إلينا فينا وآله وصحبه وسلم.
 اللهم لاسهل إلا ما جعلته سهلا، وإنك تجعل الحزن إذا شئت سهلا
 سهلا، لا تكلنا لأنفسنا طرفة عين ولا أقل من ذلك، رحمتك نرجو، إن
 ربك هو
 الفتاح العليم.
 سبحان ربي الأعلى الوهاب، وبعد:

اليوم مع عدد جديد بعنوان :
تحذير طبي وشرعي: مخاطر استخدام العسل في
الحجامة على فروة الرأس

مخاطر استخدام العسل في الحجامة

الجزء الأول - أ. أحمد حسني

- أولاً: مخاطر استخدام العسل في الحجامة
- العسل ليس معقماً طبيّاً: لا يقتل جميع الميكروبات، وقد يحتوي على بكتيريا خطيرة مثل **Clostridium botulinum**
 - خطر التلوث: العسل الطبيعي غير المعقم قد يزيد احتمال العدوى عند ملامسته للجروح المفتوحة.
 - غياب الأدلة الطبية: لا توجد دراسات موثقة تدعم استخدام العسل في التعقيم أثناء الإجراءات الجراحية أو الحجامة.
- ثانياً: خطورة الحجامة على فروة الرأس مع وجود الشعر.
- صعوبة التعقيم الكامل بسبب وجود الشعر الذي يحتضن البكتيريا والفطريات.
 - احتمال النزيف لأن فروة الرأس غنية بالأوعية الدموية.
 - تعذر رؤية الجروح الصغيرة مما يزيد خطر الالتهاب.
 - احتباس المواد في الشعر كالعسل أو الدم، مما يؤدي لتكوّن خراجات أو التهابات عميقة.

وهو مثل عربي قديم يعبر عن سوء التقدير والجهل بقيمة الأشياء أو الأشخاص.

أصل المثل: يروى أن أحد البدو أهدى صقراً ثميناً لرجل لا يعرف شيئاً عن الصقور، فظنّه طيراً عادياً يصلح للأكل، فقام بذبحه وشويه، وعندما علم الناس بذلك صاروا يرددون هذا المثل استنكاراً لفعله، وصار يُقال لكل من يسيء التصرف في أمر يجهل قيمته.

المعنى والمغزى: المثل يشير إلى أن الجهل بالقيمة يؤدي إلى الإفساد سواء كانت هذه القيمة مادية أو معنوية، فكم من شخص لم يُقدّر علم عالم، أو جهد مبدع، أو إخلاص إنسان صادق، فأساء الحكم عليه لجهله بحقيقته، والمعنى العميق أن الإدراك الصحيح لقيمة الأشياء لا يأتي إلا من المعرفة والخبرة، لا من المظاهر أو الانطباعات السطحية.

البعد الاجتماعي والفكري: هذا المثل يُعدّ درساً في الوعي والتقدير، فهو يذكّرنا بأهمية أن نحكم على الناس والأشياء بناءً على معرفتنا الحقيقية لا على الظن أو الجهل، وفي عالم اليوم تزداد الحاجة لهذا الوعي مع كثرة الأحكام السريعة والانطباعات الزائفة في وسائل التواصل الاجتماعي.

النصيحة للقارئ: قبل أن تُصدر حكماً، أو تقلّل من قيمة أحد تعلّم أن تعرف الصقر قبل أن تشويهه، فالمعرفة تزرع التقدير، والتقدير يصنع الاحترام، والاحترام يخلق مجتمعاً راقياً يعرف لكل ذي حقّ قدره.

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل وسلم وبارك على سيد الخلق محمد وعلى آله
وحبه وسلم.

الأمثال الشعبية مرآة المجتمعات، تحمل في طياتها خبرات
الناس ومواقفهم وتجاربهم في الحياة، ومن أجمل هذه الأمثال
وأعمقها دلالة، المثل القائل: اللي ما يعرف الصقر يشويه.

اللي ما يعرف الصقر يشويه

أ. محمد العناكوة

المخرج والممثل شراكة إبداعية على خشبة أ. مالك العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل وسلم وعلى سيدنا محمد حبيب رب العالمين وحبیبنا.
المسرح فن جماعي بامتياز، يقوم على تكامل العناصر من نص،
أداء، ديكور، وإضاءة. وبين كل هذه العناصر، تبرز الشراكة بين
المخرج والممثل كأحد أهم العوامل التي تحدد نجاح العرض.
فالمخرج ليس مجرد موجه، والممثل ليس مجرد منفذ بل هناك
حوار مستمر وإبداع مشترك يترجم النص إلى تجربة حية
للجمهور.

أولاً: دور المخرج

- تقديم رؤية واضحة للعرض، وتحديد الأهداف الدرامية والجمالية.
- مساعدة الممثل على فهم شخصيته، وتحقيق توازن بين التعبير الجسدي والصوتي.

- ضبط تتابع المشاهد وضمان توحيد الرؤية الفنية.
- تحديد كيفية استخدام المسرح، الديكور، الإضاءة والمؤثرات لتعزيز التجربة.

ثانياً: دور الممثل:

- تقديم شخصية متكاملة مع الإحساس والدوافع، والتفاعل مع الزملاء على خشبة.
- تحويل رؤية المخرج إلى أداء حي ومرن.
- إضافة لمسات شخصية ترفع من جودة المشهد دون الخروج عن الرؤية العامة.
- الممثل جسر التواصل بين النص والمشاهدين.

ثالثاً: عناصر الشراكة الإبداعية:

- الثقة المتبادلة: نجاح العرض يعتمد على الاحترام بين المخرج والممثل.
- الحوار المستمر: الاجتماعات، البروفات، والمناقشات تساعد على تبادل الأفكار.
- المرونة: قدرة كل طرف على التكيف مع تطورات النص أو التحسينات الإخراجية.
- الابتكار المشترك: إنتاج أفكار جديدة من خلال التعاون بدلاً من العمل الفردي.

الشراكة بين المخرج والممثل ليست مجرد تقنية بل هي رحلة إبداعية مشتركة تصنع النص على خشبة وتحوله إلى تجربة حية للجمهور، ونجاح العرض المسرحي يعتمد على قدرة الطرفين على التفاعل، والابتكار، وتحويل الرؤية إلى واقع مسرحي نابض بالحياة والجمال.

فسيحوا في الأرض

الجزء الثاني - أ. هدى زايد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على حبيبي رسول الله خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

نسير في الأرض ونسيح فيها حتى نصل إلى البحر مثلاً، وعند البحر نرى في بعض الأحيان مناظر تقشعر منها الأبدان من غري وغير ذلك، ولكن في نفس الوقت البحر من أجمل الأماكن للسياحة الروحية، فلا نحرم أنفسنا من هذه المتعة الجميلة والنعمة التي أنعمها الله علينا قائلين هذا المكان لا يناسبنا على.

العكس تماماً، كل أرض الله لنا الحق أن نسير ونسيح فيها، فلو جلسنا بمكان بعيد قليلاً عن تلك المناظر المحرمة، وغُصنا في أعماق البحر بتفكرنا، لنرى الجمال الحقيقي للبحر وما فيه من آيات لساحت أرواحنا حبا وشوقاً للخالق سبحانه وتعالى، كيف لا وهو الخالق العليم.

وفي هذه السياحة تشعر وكأنك وحدك أمام البحر، لا ترى سواك وأنت تُسبح الله وتُسبح في ملوكته، وما ترى من نعم الله عليك.

تشعر أن البحر يكلمك ويشكر أنك بقربه تذكر الله بجواره، وتفرح رمال الشاطئ وأنت تجلس عليها تتفكر في هذا الجمال، والبحر اعتاد أن يرى مناظر لا يحبها ولا يسمع كثيراً ذكر الله إلا ممن رحم ربي.. فتشعر بالسعادة لأنك أسعدت البحر وذكرت الله سبحانه وتعالى في مكان قلما يُذكر فيه اسمه، وخصوصاً في البلاد الغربية غير المسلمة.

وعندما تستغرق في تفكيرك وتحلق روحك بعيداً عن حولك من بشر وحجر فلا ترى إلا الحق سبحانه وتعالى ..

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله رب العالمين.

العلاقات ودورها في الإصلاح

العارف بالله تعالى الشيخ د. أوس العبيدي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً، والصلاة والسلام على سراج الحب وقبلة المحبين، نور الأنوار ومنبع الأسرار، الحبيب المختار قبل خلق السموات والأراضين الموصوف بأفضل الأخلاق والشيم، سيد الجود والكرم وسيد العرب والعجم، سيدي وحبيبي محمد وعلى آله وصحبه الكرام أجمعين.

العائلة تُعدّ المكان الأول الذي يكتسب فيه الإنسان قيمه الأساسية، ويتعلم من خلاله معنى المسؤولية والانتماء و أي خلل يصيب هذه العائلة ينتقل بطبيعة الحال إلى المجتمع، لأن الأسرة تشكّل نواة الأولى للبناء الاجتماعي

وفي المقابل، فإن الأسرة المتماسكة تُنتج أفراداً قادرين على الإسهام في مشاريع الإصلاح، وقادرين على حمل قيم إيجابية تنعكس على محيطهم.

أما العلاقات الاجتماعية خارج نطاق الأسرة فهي الامتداد الطبيعي لهذا البناء الأول؛ الصداقة، والجيرة الحسنة، وشبكات المعرفة في العمل أو مكان الدراسة ... الخ ، تشكّل جميعها نسيجاً اجتماعياً يحفظ تماسك المجتمع وعندما تضعف هذه الروابط تتزايد مظاهر الفردانية السلبية، ويصبح المجتمع أكثر هشاشة، وتتحسر قدرة الناس على التأثير الإيجابي في بعضهم، لكن عندما تنشط العلاقات الاجتماعية السليمة تنمو القيم وتظهر نماذج إيجابية مؤثرة في من حولها.

الإصلاح، سواء على مستوى الفرد أو المجتمع، لا يبدأ من المؤسسات أو القوانين فحسب، بل ينطلق أولاً من منظومة العلاقات التي تعيد الإنسان إلى وظيفته الأساسية: الإصلاح والاستخلاف في الأرض، وتوفّر له البيئة التي تساعد على النمو الأخلاقي والسلوكي، فالعلاقات تُعدّ القناة الأكثر فعالية لانتقال القيم، لأن القيم لا تُورث بمجرد الحديث عنها، بل من خلال الممارسة اليومية والاحتكاك المباشر، وكلما اتسعت مساحة الخير داخل هذه العلاقات، ازدادت إمكانية تحقيق إصلاح حقيقي يبدأ من إصلاح ما بين الناس.

ويبقى هذا المجال مفتوحًا للبحث والتطوير، ويمكن أن يتحوّل إلى مسارات دعوية أو تربوية أو نفسية تسهم في تعزيز الوعي الاجتماعي ودعم مشاريع الإصلاح.

تحليل اسم وجدان

د. سناء صبري

وجدان شخصية تحمل حضورًا واضحًا وصوتًا عاليًا في ساحتها الاجتماعية؛ فهي جاهرة بما في داخلها، لا تُجيد إخفاء مشاعرها ولا تمارس المواربة، بل تُعلن ما تشعر به وما تفكر فيه بصدق مباشر يجعلها شفافة أمام الجميع. تمتلك قدرة عالية على التعبير، فتبدو دائمًا وكأنها تتحدث بلغتها الخاصة التي تمتزج فيها الحقيقة مع الإحساس، ولهذا كثيرًا ما تترك أثرًا واضحًا في من يسمعونها، سواء أثارت إعجابهم أو استفزّت صراحتها مشاعرهم.

ومع قوة حضورها، يظهر جانب المبالغة لديها؛ فهي تشعر بعمق وتعيش التفاصيل بحدة تجعل ردود أفعالها أكبر من حجم الموقف أحيانًا، فيبدو كلامها أو موقفها وكأنه مضاعف بفعل حرارة المشاعر التي تتحكم بها.

هذا العمق نفسه يجعل شخصيتها خلافية بطبيعتها؛ فهي لا تتراجع أمام رأي تراه صائبًا، ولا تتنازل بسهولة، وتدخل النقاش بقلب واثق، راغبة في أن يكون صوتها مسموعًا ومفهومًا، لا مجرد همس في الخلفية.

وجدان أيضًا ليست من النوع الذي يمنح ثقته سريعًا؛ فهي تختبر من حولها، تقيس ردود أفعالهم، وتراقب اتساق كلامهم وأفعالهم. من ينجح في هذا الامتحان تنشأ معها علاقة قوية لا تهتز، ومن يفشل يجد نفسه خارج دائرتها دون ضجيج. وعلى الرغم من قوة حضورها وجدية اختياراتها، إلا أنه "لا أحد ينال منها" بسهولة، فهي تعرف كيف تحمي قلبها وحدودها، ولا تسمح لأحد أن يقترب بشكل يضرها أو يهزّ ثباتها.

ورغم حدتها أحيانًا، فإن قلبها مليء بالمحبة؛ فهي تُحب بصدق، وتُعطي بقلب مفتوح لمن تثق به، وتُشعر الآخرين بقيمة وجودهم في حياتها. ومع ذلك، تمتلك جانبًا من الوهم أو تضخيم التوقعات، فتبني أحيانًا سيناريوهات لا وجود لها إلا في ذهنها، وتنتظر من الآخرين ما قد يفوق قدرتهم، مما يعرضها لخيبات صغيرة لا تُظهرها لكنها تشعر بها.

في النهاية، وجدان شخصية مركّبة، تجمع بين القوة والشفافية، بين الصراحة والحساسية، بين المواجهة والحنان. اجتماعيًا، هي شخصية لا يمكن تجاهلها؛ حضورها قوي، ومشاعرها واضحة، وعلاقاتها انتقائية لكنها عميقة. من يدخل عالمها يرى امرأة تُشبه اسمها... تعيش كل شيء بوجدان صادق لا يعرف أن يكون نصف إحساس.

في العصر الحديث لم تعد الرياضة والصحة تعتمد على الإرادة فقط بل أصبح التقنية شريكاً أساسياً في متابعة الأداء وتحقيق أهداف اللياقة البدنية تعد أجهزة اللياقة الذكية ثورة حقيقية في عالم الرياضة، حيث تجمع بين التحليل العلمي، الراحة الشخصية، والتحفيز الذاتي.

أجهزة اللياقة الذكية هي أدوات تقنية مصممة لمراقبة وتحليل نشاط الجسم بشكل مستمر.

- الساعات الذكية وأساور اللياقة: تقيس معدل ضربات القلب، خطوات المشي، السعرات الحرارية، وجودة النوم.
- الأحذية الذكية: مزودة بحساسات تقيس ضغط القدم، مستوى الجهد أثناء الجري، وتوازن الجسم.
- التطبيقات الصحية: تزامن مع الأجهزة الذكية لتقديم تحليلات مفصلة وتوصيات يومية.

متابعة دقيقة للأداء: توفر البيانات الفورية حول النشاط البدني ومستوى اللياقة مما يساعد الرياضيين على ضبط برامج التدريب.

التحفيز الذاتي: التنبهات والتحديات اليومية تحفز المستخدمين على الالتزام بالرياضة.

إدارة الأهداف الشخصية: تتيح للمستخدم وضع أهداف يومية أو أسبوعية، ومتابعة تقدمها بشكل مستمر.

أجهزة اللياقة الذكية

الجزء الأول

أ. مصعب العناكوة

بسم الله الرحمن الرحيم
تحدثنا في العدد السابق عن شمولية الرقابة، وعن العمل والإخلاص.
وفي هذا العدد نكمل ..

ثالثاً: البعد الاجتماعي والنهضوي

الآية الكريمة تحمل رسالة عميقة إلى الأمة: لا يمكن لأي مجتمع أن ينهض بالأمان أو الخطابات، بل بالعمل الجاد المتواصل، فالعمل هو الذي يبني الأوطان، ويُقيم الحضارات، ويُحقق التنمية والازدهار، ولهذا ربط القرآن بين الإيمان والعمل في مواضع كثيرة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾، في تأكيد على أن العمل ثمرة الإيمان ودليله الواقعي.

رابعاً: العمل في واقعنا المعاصر

في زمننا اليوم، نحن أحوج ما نكون إلى استحضار معنى هذه الآية، إذ يواجه العالم الإسلامي تحديات كبيرة في ميادين العلم، والتنمية، والاقتصاد، والتقنية، ولا سبيل إلى تجاوز هذه التحديات إلا بالعمل المنظم، والجدية، وبذل الجهد. فالأمة التي تتأخر في ميدان العمل والإنتاج تظل عرضة للتبعية والضعف.

العمل في الإسلام

الجزء الثاني

د. عائشة العناكوة

إِذْنًا، قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ
وَالْمُؤْمِنُونَ﴾، هُوَ نِدَاءٌ مُتَجَدِّدٌ فِي كُلِّ عَصْرٍ، يُلَخِّصُ رِسَالَةَ
الْإِسْلَامِ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الْعَقِيدَةِ وَالْعَمَلِ، وَبَيْنَ الْإِيمَانِ وَالْجَدِّ، وَبَيْنَ
الْمَسْئُولِيَّةِ الْفَرْدِيَّةِ وَالنَّهْضَةِ الْجَمَاعِيَّةِ، فَالْعَمَلُ عِبَادَةٌ، وَهُوَ أَيْضاً
أَسَاسُ الْحَضَارَةِ وَالتَّقَدُّمِ، وَهُوَ الطَّرِيقُ إِلَى رِضَا اللَّهِ وَالْفَوْزِ فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

القانون التقني والرقمي

الجزء الثاني
الحقوقية أ. ملاك العناكوة



بسم الله الرحمن الرحيم
نكمل في هذا العدد ما بدأناه سابقاً.

ثالثاً: أهم مجالات القانون الرقمي
حماية البيانات الشخصية

تنظيم جمع، تخزين، واستخدام البيانات الرقمية
للأفراد.

فرض عقوبات على المؤسسات التي تنتهك
خصوصية المستخدمين.

الأمن السيبراني

حماية الأنظمة والشبكات من الاختراق، السرقة، أو التخريب.
تحديد المسؤولية الجنائية عند وقوع هجمات إلكترونية.

الجرائم الرقمية

الابتزاز الإلكتروني، الاحتيال المالي، نشر المعلومات المزيفة.
العقوبة القانونية للجرائم المرتكبة عبر الإنترنت.

العقود والتجارة الإلكترونية

تنظيم العقود الرقمية والتوقيعات الإلكترونية.
حماية المستهلك في التعاملات الرقمية.

رابعاً: التحديات المستقبلية وكيفية مواجهتها

تطوير التشريعات باستمرار لتواكب الابتكارات التقنية.

إدماج التكنولوجيا في القضاء والتحقيق، مثل استخدام الأدلة الرقمية
الموثوقة.

تعليم المجتمع الرقمي ورفع وعي الأفراد حول حقوقهم وواجباتهم
الرقمية.

التعاون الدولي والاتفاق على قوانين مشتركة لمكافحة الجرائم
العابرة للحدود.

والقانون التقني والرقمي ليس رفاهية تشريعية، بل ضرورة
اجتماعية وأمنية لحماية الحقوق والبيانات في عالم سريع التطور،
من دون قوانين واضحة وتطبيق فعال، تصبح التقنيات الحديثة
أدوات للانتهاك بدلاً من التقدم، مستقبل العدالة الرقمية يعتمد على
التوازن بين حماية الخصوصية، منع الجرائم الرقمية، وضمان
أمان المجتمع الرقمي ككل.

بسم الله الرحمن الرحيم

تشهد البرمجة وتطوير البرمجيات تحولاً جذرياً في السنوات الأخيرة، مدفوعاً بتقدم تقنيات الذكاء الاصطناعي، الحوسبة السحابية، والتعلم الآلي، فقد انتقل عالم البرمجة من كتابة الأكواد التقليدية إلى تصميم خوارزميات ذكية قادرة على التعلم والتكيف مع المتغيرات المعقدة في البيئات الرقمية.

1. البرمجة المدعومة بالذكاء الاصطناعي:

أصبح الذكاء الاصطناعي يلعب دوراً مركزياً في تسريع عمليات البرمجة، حيث يمكن للأدوات الحديثة اقتراح الأكواد، تصحيح الأخطاء، وحتى إنشاء تطبيقات كاملة بناءً على أوصاف بسيطة، وهذه التطورات تشير إلى تقليص الفجوة بين المبرمجين المبتدئين والخبراء، وتمكين الأفراد من تطوير برمجيات معقدة دون خبرة عميقة.

2. البرمجة المرئية والمنخفضة الكود:

ظهرت منصات Low-code و No-code كحلول مبتكرة لتسريع تطوير البرمجيات، وهذه المنصات تسمح بإنشاء تطبيقات متقدمة باستخدام واجهات رسومية، مما يجعل البرمجة أكثر سهولة للشركات والأفراد، ويخفض الاعتماد على خبراء البرمجة المتخصصين.

3. الحوسبة السحابية والبرمجة الموزعة:

مع توسع الحوسبة السحابية، أصبحت البرمجة تعتمد على الخدمات الموزعة والبنية التحتية السحابية، وهذا يتيح إنشاء تطبيقات قابلة للتوسع، وتحسين الأداء، وتقليل التكلفة التشغيلية، بالإضافة إلى تعزيز التعاون بين فرق البرمجة العالمية.

4. الأمان والبرمجة الأخلاقية:

مع تزايد اعتماد العالم الرقمي على البرمجيات، أصبحت أمن البرمجيات والأخلاقيات الرقمية محور اهتمام أساسي، ويتطلب مستقبل البرمجة دمج حلول أمان متقدمة وخوارزميات قادرة على حماية البيانات الشخصية والتعامل مع التهديدات السيبرانية بشكل فعال.

5. البرمجة المستقبلية:

يتوقع الخبراء أن البرمجة ستتجه نحو أتمتة أكبر، تعلم ذاتي للأنظمة، وتفاعل أكثر ذكاءً مع المستخدمين، وكما ستصبح البرمجة جزءاً من التعليم الأساسي للأطفال والشباب، لتطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات في عصر الرقمنة.

الخلاصة:

مستقبل البرمجة ليس مجرد كتابة أكواد، بل هو تفاعل مع الأنظمة الذكية، تصميم حلول مرنة، وضمان أمان البيانات، ومع تطور الذكاء الاصطناعي وتقنيات الحوسبة، ستصبح البرمجة أداة إبداعية حقيقية، تمكن الأفراد والمجتمعات من الابتكار وتطوير حلول لمواجهة تحديات المستقبل الرقمي.

مستقبل البرمجة

أ. ميسم العناوة

<https://t.me/mujadydiy/229>

صَلُّوا عَلَيْهِ مَحَبَّةً



H.H Creative Arts

For Graphics, visuals, and video



أكاديمية FG-Group القسم العربي
لتنمية القدرات والطاقات الإنسانية والتي تدرب
وتعلم العلوم المتفوقة

(شركة مجموعة العائلة - المرخصة
رسمياً في تركيا)
والتي ترعاها هيئة الإف جي العلمية
العالمية.

 https://t.me/FG_Group_Academy_Turkey

 <https://t.me/FGGroupAcademy>



HAHO | هاهو | مجلة

Magazine

شهرية / العدد 1447 / 2025 / العدد (72)

تصدر عن هيئة EG العلمية العالمية - القسم العربي

مهرجان علوم
التقدرات النورانية
الدورة الثامنة
من 27 إلى 29 تشرين الثاني

www.fg111.net كانون الأول / ديسمبر 2025 الموافق / جمادى الآخرة 1447